

Schulinternes Curriculum – Kernlehrplan Grundkurs Qualifikationsphase – für das Fach Englisch

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausuren
Q1.1-1	My place in the global village (ca. 10-25 Stunden)	Chancen und Risiken der Globalisierung	<p>FKK/TMK:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leseverstehen: Kommentar, Sachbuch- und Lexikonauszüge • Hör-/Hör-Sehverstehen: <i>news, documentaries/features</i> • Sprachmittlung: schriftlich-formell <p>IKK: Erweitertes soziokulturelles Orientierungswissen kritisch reflektieren, die jeweilige kulturelle, weltanschauliche und historische Perspektive berücksichtigen</p>	Schreiben mit Leseverstehen (integriert) + Sprachmittlung (isoliert)
Q1.1-2	American Dream – American realities (ca. 10-25 Stunden)	Amerikanischer Traum – Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA	<p>FKK/TMK:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leseverstehen: zeitgenössisches Drama • Hör-/Hörverstehen: zeitgenössischer Film • Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: <i>discussions, role plays</i> <p>IKK: Wertvorstellungen verstehen, vergleichen, bewerten, mit Toleranz begegnen</p> <p>SB: Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen reflektieren und an Beispielen erläutern</p>	Mündliche Prüfung anstelle einer Klausur - zusammenhängendes Sprechen und an Gesprächen teilnehmen
Q1.2-1	„Isles of Wonder“? The UK between self-perception and external perspectives (ca. 10-25 Stunden)	Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel	<p>FKK/TMK:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leseverstehen: politische Reden, Kommentare • Hör-/Hör-Sehverstehen: <i>documentary, features, Spielfilm</i> • Schreiben: Filmanalyse <p>IKK: Kulturspezifische Konventionen und Besonderheiten sensibel beachten und angemessen interagieren</p>	Schreiben mit Leseverstehen (integriert) + Hörverstehen (isoliert) [ggf. Facharbeit]

<p>Q1.2-2</p>	<p>Experiencing India's challenging diversity (ca. 10-25 Stunden)</p>	<p>Postkolonialismus – Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Kulturraum</p>	<p>FKK/TMK:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leseverstehen: Kurzgeschichten, Sachtexte • Schreiben: verschiedene Formen kreativen Schreibens, Textanalyse • Sprachmittlung: informell/formell, mündlich/schriftlich <p>SLK/SB: durch Erproben sprachlicher Mittel und kommunikativer Strategien Sprachkompetenz festigen; Aufgaben selbständig planen und durchführen; Arbeitsergebnisse sachgerecht dokumentieren sowie intentions- und adressatengerecht präsentieren</p>	<p>Schreiben und Leseverstehen (integriert) + Sprachmittlung (isoliert)</p>
<p>Q2.1-1</p>	<p>Media, reality and me: Utopian and dystopian visions of the future (ca. 10-25 Stunden)</p>	<p>Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft</p>	<p>FKK/TMK:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leseverstehen: zeitgenössischer Roman, Werbeanzeigen, <i>blogs</i>, Internetforenbeiträge • Schreiben: Kommentar, Textanalyse <p>SLK: unterschiedliche Arbeitsmittel und Medien für das eigene Sprachenlernen und die Informationsbeschaffung nutzen</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert)</p>
<p>Q2.1-2</p>	<p>From Shakespeare to Zephaniah: One land – many voices (ca. 10-25 Stunden)</p>	<p>Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel</p> <p>Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft</p>	<p>FKK/TMK:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leseverstehen: Gedichte, Songtexte, <i>film-script</i> – Auszüge • Hör-/Hör-Schreiben: <i>songs</i>, Auszüge aus Shakespeareverfilmung • Sprachmittlung: informell/formell • Schreiben: Analyse lyrischer Texte <p>SB: Varianten und Varietäten des Sprachgebrauchs erkennen und erläutern</p> <p>IKK: sich kultureller und sprachlicher Vielfalt bewusst werden</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert) + Sprachmittlung (isoliert)</p>

<p>Q2.2</p>	<p>“Back to the future”: My biography as a student of English (ca. 10-25 Stunden)</p>	<p>Lebensentwürfe, Studium, Ausbildung, Beruf international – Englisch als <i>lingua franca</i></p>	<p><u>FKK/TMK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Leseverstehen: Stellenanzeigen, Internetauftritte • Schreiben: Bewerbungsschreiben, Lebenslauf; Brief • Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: formell – informell • Sprechen – zusammenhängendes Sprechen: Planung und Realisierung längerer eigener Redebeiträge • Sprachmittlung: informell/formell <p><u>SLK:</u> eigenen Lernprozess selbständig beobachten, Grad der eigenen Sprachbeherrschung einschätzen</p>	<p>Klausur orientiert an Abiturvorgaben [Klausur unter Abiturbedingungen]</p>
--------------------	--	--	---	---